



FOTOS: DIVULGAÇÃO

O grupo Olho da Rua oferece oficinas de vídeo para jovens da região de Paul, que aprendem sobre cinema e participam do cineclube De Olho na Tela

IMAGENS DA VIDA REAL

Jovens usam o audiovisual para debater problemas cotidianos

CRISTIANA EUCLYDES
ceuclydes@redgazeta.com.br

Atender ao convite de um professor, seguir o caminho dos colegas ou se expressar por meio de uma área cultural com a qual se identifica são alguns dos motivos que levam diversos jovens de periferias da Grande Vitória a mergulhar no universo do audiovisual. Eles registram em vídeo cenas do cotidiano de sua região, fazem roteiros de ficção e dão uma lição de cidadania.

No Morro da Piedade, em Vitória, a proposta é resgatar a cultura do samba e abordar a relação da juventude da comunidade com a agremiação, que é a mais antiga do Estado. “Nós pegamos depoimentos dos jovens que participam da escola de samba e

mostramos o cotidiano dos moradores”, explica Jocelino Junior, 21 anos, um dos coordenadores do projeto “Piedade Berço do Samba, Terra de Bamba”.

Ele contribuiu na elaboração do roteiro e participa da produção. Dois episódios já estão prontos, um sobre a história do samba na região e outro sobre as perspectivas e anseios dos jovens que dão continuidade à tradição, passada de pai para filho. O terceiro e último episódio será sobre o carnaval, a grande festa do gênero.

Já em Vila Velha, na região de Paul, os jovens discutem e produzem vídeos críticos sobre a realidade em que vivem, por meio do projeto Imagens da Rua. Já foram realiza-

—
“O que mais gostei na oficina de vídeo foi de interagir e entrevistar as pessoas”

—
LORRAINE RIBEIRO
14 anos, estudante

das cinco oficinas de audiovisual, desde o ano passado.

A estudante Lorraine Ribeiro, 14 anos, participou do último curso de 2011. Ela ficou sabendo da atividade por uma amiga. Já havia tido contato com a realização de vídeos em alguns trabalhos da escola, mas não da mesma forma, segundo ela.

Lorraine deu o nome e ajudou em toda produção do vídeo-documentário “O Verso do Progresso”, sobre a história de Paul e o desenvolvimento da região desde a instalação da Estação Ferroviária. Desenvolvimento que, afirma Lorraine, ainda não chegou completamente.

Agora, a adolescente

ajuda na organização da mostra que vai exibir, em novembro, todos os vídeos realizados por meio da iniciativa, como a intervenção artística com os castraieiros e uma história de ficção dentro do programa piloto Lado Morro.

A iniciativa é do Centro de Comunicação e Cultura Popular Olho da Rua. Lá, os jovens aprendem não apenas as questões técnicas – como manuseio da câmera, enquadramentos e utilização da luz – mas também discutem sobre os diferentes formatos nos quais é possível produzir obras e, acima de tudo, escolhem o tema e escrevem a história.

ARTE E FÉ

A motivação pode ser também religiosa. O jo-

vem Anselmo Loiola, 26 anos, juntou o grupo de sua comunidade, em Santana, Cariacica, para gravar um vídeo com o tema do Dia Nacional da Juventude deste ano, “Contra a Violência e o Extermínio de Jovens”. O vídeo foi premiado pelo júri do PJ Cine Vídeo, festival da Pastoral da Juventude, da Igreja Católica, e está concorrendo no voto popular amanhã, quando será exibido na Praça do Papa.

“O vídeo é uma forma de mobilizar os jovens a entrarem nesta campanha”, conta ele, quem criou o roteiro e fez as imagens. A proposta deu tão certo que até uniu mais o grupo, que andava disperso. Agora, ele pensa em fazer outros vídeos junto à comunidade.

CONHEÇA OS PROJETOS

Raízes da Piedade

▼ Web vídeo

Morador do bairro, Jocelino Junior, 21 anos, foi contemplado por um edital do Rede Cultura Jovem e está se preparando para realizar o terceiro episódio da série “Piedade Berço do Samba, Terra de Bamba”. O primeiro capítulo (foto ao lado) contou a história do samba na região.

Olho da Rua

▼ Oficina audiovisual

O grupo oferece oficinas



de vídeo para jovens da região de Paul, que aprendem a manusear a câmera e discutem

cinema. Também participam de um cineclube, o De Olho na Tela.

PJ Cine Vídeo

▼ Vídeo religioso

O primeiro vídeo da comunidade de Santa Ana, em Cariacica, “O Que a Juventude Quer” (à direita), aborda a temática do Dia Nacional da Juventude, Contra a Violência e o Extermínio de Jovens. A produção foi premiada pelo júri, e passa pelo voto popular amanhã, na Praça do Papa.

Patota Filmes

▼ Tema social

O grupo é formado por alunos de um curso

técnico de rádio e TV. Natanael de Souza, 27, de São Benedito, é um dos integrantes e está produzindo o curta-metragem “A Vida de Cão”, que compara a vida de um cão e seu dono.

Viella Filmes

▼ Curtas e videoclipes

Formado por jovens

da Grande Poligonal 1, em Vitória, o grupo está produzindo o clipe da banda de rap Virtude.

